



**BASES III CERTAMEN DE RELATO San Agustín 2020 “Cuentos y pueblos”**

CUENTOS Y  
PUEBLOS

III CERTAMEN  
relato 2020  
San Agustín



En colaboración  
con POE



La Asociación de Padres de Alumnos del Colegio San Agustín Madrid, en colaboración con el Colegio San Agustín Madrid y el espacio de creación literaria La plaza de Poe, convoca el **III CERTAMEN DE RELATO San Agustín. “Cuentos y pueblos”**.

El objetivo de esta convocatoria es fomentar la escritura entre los alumnos del colegio.

## 1. Participación

**1.1. Podrán concurrir todos los alumnos/as actualmente cursando 6º Ed. Primaria, ESO y Bachillerato en el Colegio San Agustín Madrid, excepto el ganador del II CERTAMEN DE RELATO San Agustín**, con una obra original e inédita que no haya sido premiada u obtenido algún tipo de mención o reconocimiento, ni publicada total o parcialmente, con anterioridad. El autor/a responde de la propiedad intelectual de la obra presentada al premio y de la autoría de la misma, así como de no ser copia ni modificación de obra ajena. El incumplimiento de esta base será responsabilidad exclusiva del participante.

**1.2.** Las obras deberán recoger el PUEBLO en cualquiera de sus acepciones.

**1.3.** Las obras estarán escritas en castellano y con una extensión máxima de 1.600 palabras en programa Word, 12 tamaño, letra Arial (unas 3 hojas) mecanografiadas a doble espacio. Las hojas deberán estar numeradas y no en programa pdf.

**2.** Los trabajos se presentarán con plica (**anónimos**), y no deberán contener ningún dato sobre su autoría impreso en los textos, ni firma que revele la identidad de su autor/a.



**2.1** Cada relato llevará el título impreso en la primera página seguido del pseudónimo del autor/a.

**2.2** Los relatos se enviarán por correo electrónico a la siguiente dirección de email: [concursantes@laplazadepoe.com](mailto:concursantes@laplazadepoe.com). En asunto deberá figurar: III CERTAMEN SAN AGUSTÍN 2020 "Cuentos y pueblos".

En el correo electrónico se adjuntarán dos archivos:

- **El primer archivo** llamado RELATO, seguido del nombre de la obra, contendrá la obra. (Ejemplo: RELATO El pueblo)
- **El segundo archivo** llamado PLICA seguido del nombre de la obra contendrá los datos del autor (Ejemplo: PLICA El pueblo) como se estipula a continuación:

TÍTULO DEL RELATO:

NOMBRE Y APELLIDOS DEL AUTOR:

EDAD (en el momento de la presentación de la obra):

DIRECCIÓN POSTAL:

NACIONALIDAD:

FOTOCOPIA DEL DNI:

CORREO ELECTRÓNICO **donde comunicar el fallo**:

TELÉFONO:

**2.3.** No se admitirán textos escritos por más de una persona, los textos no pueden ser grupales, ni aquellos en los que aparezca en el propio texto la firma del autor o cualquier información que pueda identificar al autor. Tampoco se admitirán textos ilegibles, mal presentados o maquetados y que no cumplan con las bases establecidas. La ayuda externa a la hora de escribir o editar el relato supondrá la inmediata descalificación del participante.

**2.4.** Sólo podrá presentarse **un máximo de un relato** por autor/a.

**3.** De entre todos los participantes se seleccionarán, un mínimo de **relatos preseleccionados**. Estos relatos se pondrán a disposición del jurado del premio. Entre esos relatos preseleccionados **se establecerán dos premiados y varios seleccionados**. La organización se reserva el derecho de, en el último momento, ampliar o limitar el número de relatos preseleccionados de acuerdo con la calidad de los trabajos presentados. **Con los relatos premiados y seleccionados se editará un libro.**



**4. Se establecen los siguientes Premios:**

- **Ganador:** plaza GRATUITA en el TALLER JOVEN DE RELATO 2020/2021, cheque de 150€ en libros y cinco ejemplares del libro publicado.
- **Finalista:** plaza GRATUITA en TALLER JOVEN DE RELATO 2020/2021, cheque de 100€ en libros y tres ejemplares del libro publicado.
- **Seleccionados.** A los autores seleccionados se les hará entrega de un ejemplar del libro publicado.

El premio no podrá quedar desierto.

**6. El plazo para la presentación de los relatos finalizará a las 21h. del 19 de abril de 2020.** Los trabajos que lleguen después de esta hora y fecha se considerarán fuera de plazo, sea cual fuere su forma de envío y fecha del mismo. La plaza de Poe y la APA del Colegio San Agustín Madrid, no mantendrán correspondencia con los autores/as durante las votaciones ni devolverán originales.

**8. El jurado** estará compuesto por la escritora *Eva Losada Casanova*, directora de La plaza de Poe, *Llarina López Salazar*, profesora de escritura de La plaza de Poe y tres miembros propuestos por la APA del Colegio San Agustín Madrid, *Daniel Pérez Villacastín*, profesor de literatura del Colegio San Agustín Madrid, *Brígida M. Pastor*, Doctora en Filología e investigadora científica en Literatura infanto-juvenil y miembro de la Junta Directiva de la APA y *Blanca Romero Montero*, miembro de las Catas de Libros APA San Agustín. También participará como jurado infantil el ganador del II CERTAMEN DE RELATO San Agustín.

**9. El fallo** del jurado será inapelable y se hará público el durante el **mes de junio**. Los finalistas se comprometen a asistir personalmente al fallo del jurado y entrega de premios. Asimismo, se comprometen a la asistencia de la futura presentación del libro editado con los relatos seleccionados, en las instalaciones que el Colegio San Agustín Madrid ponga a disposición del certamen, durante el mes de junio coincidiendo con la presentación del TALLER DE RELATO 2020/2021 y la apertura de matrículas.

**10. La participación** en este concurso supone la total aceptación de las decisiones del jurado, así como de todas y cada una de sus bases, reservándose los organizadores el derecho de interpretarlas o modificar alguna de las fechas establecidas por causa mayor.

**Información o aclaraciones sobre bases del concurso:** [contacto@laplazadepoe.com](mailto:contacto@laplazadepoe.com)